

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΗ ΓΕΝΙΑ

Κώστας Καρυωτάκης_Βράδυ

(σχολικό βιβλίο σελ. 148-149)

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

• Το ποίημα του Καρυωτάκη στηρίζεται σε μια αλληλουχία εικόνων. Εντοπίστε τες και παρακολουθήστε την εξέλιξή τους σε συνδυασμό με την ψυχική διάθεση του ποιητικού υποκειμένου.

• Ποια συναισθήματα σάς γεννήθηκαν με το άκουσμα του ποιήματος «Βράδυ» του Καρυωτάκη;

• Έχετε νιώσει κάποιο συναίσθημα παρόμοιο κάποια στιγμή που ήσασταν μόνοι σας;

• Πού βρισκόσασταν εκείνη τη στιγμή;

• Αν έπρεπε να διαλέξετε ένα χρώμα ως κυρίαρχο στις εικόνες του ποιήματος ποιο θα ήταν αυτό;

• Επιλέξτε από το ποίημα κάποιο στίχο που σας άρεσε.

• Γράψτε 2-3 γραμμές με αφορμή αυτόν.

• Ο Καρυωτάκης μεταδίδει σε εμάς τους αναγνώστες τη θλίψη του χρησιμοποιώντας το «βράδυ» ως σύμβολο. Με ποιο σύμβολο εσείς θα μας μεταδίδατε

α. τη χαρά

β. την αγωνία

γ. τον θυμό

δ. τον φόβο

ε. την ανυπομονησία

στ. την ψυχική κόπωση

ζ. την αισιοδοξία

• Συμπληρώστε τώρα τις φράσεις του Καρυωτάκη με δικές σας σκέψεις δίνοντας υποβλητικές οπτικές και ακουστικές εικόνες.

Τα παιδάκια που

τ' αεράκι που

τ' ανοιχτά παράθυρα που

ένα τρένο που

οι καμπάνες που

και το βράδυ που

