

**Βράβευση του σχολείου μας στο Ευρωπαϊκό πρόγραμμα
Euforia – European Films For Innovative Audience Development**

Η πολιτιστική ομάδα του 2ου Γυμνασίου Ηλιούπολης εκπροσώπησε το σχολείο μας στην δραστηριότητα Euforia, με την μικρού μήκους ταινία: **«ΙΚέτιδες του χθες, του σήμερα Ικέτες»**, η οποία «παντρεύει» τις Ικέτιδες του Αισχύλου, με τους μονολόγους των ασυνόδευτων παιδιών του Αιγαίου, σε σκηνοθεσία Γιώργου Μπακάλη. Τα γυρίσματα έγιναν στην γενέτειρα του Αισχύλου Ελευσίνα. Η ταινία μας απέσπασε το βραβείο **«Εξαιρετικής καλλιτεχνικής δημιουργίας, ποιητικής και δραματουργικής έκφρασης»**.

Το ταινιάκι μας έκανε τα πρώτα του βήματα και ετοιμάζεται να ξεπορτίσει για άλλες πιο αλαργινές αίθουσες, σε φεστιβάλ του εξωτερικού.

Απεριόριστες ευχαριστίες στα παιδιά της ομάδας, στον σκηνοθέτη **Γιώργο Μπακάλη** και σε όσους βοήθησαν και στήριξαν ηθικά και υλικά, ιδιαιτέρως τον **Δήμο Ηλιούπολης**.

Εννοείται ότι δεν υπάρχουν λόγια για όσους βρέθηκαν δίπλα μας στην Θεσσαλονίκη. Αγαπημένοι φίλοι από την Αθήνα και την Ήπειρο ως τα ανυπότακτα βουνά της Χαλκιδικής.

Ο Αισχύλος στην τραγωδία του «ΙΚέτιδες» μιλάει για το δράμα των Δαναΐδων, που πρόσφυγες από την Αίγυπτο φτάνουν ικέτισσες στο Άργος. Στις «ΙΚέτιδες» συγκρούονται τα φύλα, οι φυλές, οι παραδόσεις, οι νόμοι, τα ήθη, αμφισβητείται η εξουσία. Εμείς με οδηγό τους στίχους του Αισχύλου προσπαθούμε να καταλάβουμε και να μιλήσουμε για το δράμα της σημερινής προσφυγιάς ...

Κρατάμε καλά στο μυαλό και στην καρδιά μας τα λόγια του μεγάλου τραγωδού:

Η οργή του θεού των προσφύγων προσμένει

Όσους βουλώνουν τ' αυτιά στις κραυγές πονεμένων

Όμως ανάγκη πάσα στην οργή του θεού των προσφύγων

σέβας να δείξω, το υπέρτατο ανθρώπινο σέβας.

Για τους μικρούς και ταπεινούς καθέννας έχει σπλάχνος

Στην ταινία χρησιμοποιήθηκαν αποσπάσματα από:

- «ΙΚέτιδες» του Αισχύλου, σε μετάφραση Κ. Χ. Μύρη
- «Μονόλογοι από το Αιγαίο» έκδοση της Ύπατης Αρμοστείας του ΟΗΕ για τους πρόσφυγες και του Πανελληνίου Δικτύου για το Θέατρο στην Εκπαίδευση
- «Άδωνις», (Ali Ahmed Said)
- «Έρχονται από μακριά», κείμενα της Τζένης Σιούτη

Σκηνοθεσία: Γιώργος Μπακάλης

Βοηθός σκηνοθέτη: Γιώργος Ζαργιαννάκης

Σενάριο: Τζένη Σιούτη - Γιώργος Μπακάλης

Διδασκαλία-επιμέλεια: Τζένη Σιούτη

Φροντιστής: Εμανουέλλα Μέγγουλη

Make-up Artist: Τζέσι Σούκη

Λαούτο: Άννα Μπλούνα

Τραγούδι: Δέσποινα Αντωνέλλου, Φωτεινή Βουβέλλη

Συμμετείχαν 29 μαθήτριες/ές

Δέσποινα Αντωνέλλου
Φωτεινή Βουβέλλη
Δάφνη Γεωργιάδη
Κλειώ Γεωργιάδη
Γιώργος Ζαργιαννάκης
Ηλίας Καρδαμίτσης
Θοδωρής Καρδαμίτσης
Βάσω Καρρά
Ολβία Κοβάνη Κομάροβα
Ιωάννα Κωστόγιαννου
Μυρτώ Λάβαρη
Λόης Παναγιώτης
Ελένη Μαρκάκη
Εμανουέλλα Μέγγουλη
Θάλεια Μέγγουλη
Σαββίνα Μεσελίδη
Άννα Μπλούνα
Στέλλα Μπούτου
Κωστής Ντέντες
Παντελής Παρασκευόπουλος
Αλεξάνδρα Παρκοσίδη
Άγγελος Σαλταπίδας
Φώτης Σαλταπίδας
Αντωνία Σερλιδάκη
Γιάννης Σπηλιώπουλος
Ελισάβετ Στρομπουλάκου
Πάρης Τσοροβάς
Αθηνά Χιωτέλη
Σταύρος Χριστοδουλάκης